

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пудостьская средняя общеобразовательная школа»**

Принято

на заседании педагогического совета
Протокол № ____ от _____ г.

Утверждено

приказ № _____ от _____ г.

Рабочая программа

Литературное чтение на родном (русском) языке

(базовый уровень)

для обучающихся 1-2 х классов

Срок реализации 2 года

учителя:

Мазурова Т.Н., Скобеева Е.В.

Андреечкина Т.С., Тапилина Л.А.

Абрамушина А.К., Васильева Г.П.

Григорьева Г.А., Писарева Н.В.

Лелюк И.В.,

Полянская С.Н.

2019год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373», Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В 1 классе на изучение литературного чтения на родном (русском) языке отводится 16 часов, начиная со второго полугодия. Во 2 классе на изучение литературного чтения на родном (русском) языке отводится 34 часа.

Задачи: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге с миром и с самим собой.

Формирование потребности чтения художественной литературы, читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие навыков чтения вслух и «про себя»; устной и письменной речи; воображения, творческих способностей ребенка; освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст; Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

I. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ и ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.
- осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры,
- определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- реализовывать устные и письменные высказывания

Учащиеся получают возможность научиться:

- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини- группе или паре.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.
- определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности;
- определять структурно смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

Учащиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.

Предметные результаты

- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно - познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно - следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст

на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

-Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно - познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

-Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Тематическое планирование в 1 классе 2 полугодии

Тема	Количество часов
Русская азбука	2ч.
Жили-были буквы.	2 ч.
Сказки, загадки, небылицы.	2 ч.
Апрель, апрель. Звенит капель!	2 ч.
И в шутку и всерьёз.	2 ч.
Я и мои друзья.	2 ч.
О братьях наших меньших.	4 ч.
	16 часов

Тематическое планирование во 2 классе.

Тема	Количество часов
Самое великое чудо на свете	1ч.
Устное народное творчество	5ч.
Люблю природу русскую. Осень	2ч.
Русские писатели	3ч.
О братьях наших меньших	3ч.
Из детских журналов	2ч.
Люблю природу русскую. Зима.	2 ч.
Писатели- детям	4 ч.
Я и мои друзья	2 ч.
Люблю природу русскую. Весна	3 ч.
И в шутку, и в серьёз	3 ч.
Литература зарубежных стран	4 ч.
	34 часа

ОЦЕНИВАНИЕ. В первых классах безоценочное обучение. Во вторых классах оценка по литературному чтению и литературному чтению на родном (русском) языке выставляется единая на основе текущих оценок по этим двум предметам учебного плана, с учетом результатов контрольных работ. Оценка ставится на странице журнала «литературное чтение».