

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пудостьская средняя общеобразовательная школа»**

Принято

на заседании педагогического совета
Протокол № ____ от _____ 201 г.

Утверждено

Приказ № _____ от _____

Рабочая программа
предметного курса по выбору
по русскому языку
«Культура речи. Языковая норма»
(базовый уровень)

для 9 класса

учитель Ярцева Елена Владимировна
Николаева Татьяна Васильевна
Барихновская Ольга Александровна
Цыганкова Ираида Леонидовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного курса по русскому языку «Культура речи. Языковая норма» для 9 классов составлена на основе Авторской программы элективного курса по русскому языку «Культура речи. Языковая норма» для 9 классов Г.И. Дудиной, В.Н. Пташкиной //(авт.-сост. Г.И.Дудина, В.Н.Пташкина).- Волгоград: Учитель, 2009.- 186с.

Данный курс относится к предметным курсам и ориентирован на углублённое изучение русского языка, направлен на развитие речевой и мыслительной деятельности учащихся, их коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании, на воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме.

В данном курсе обращается особое внимание на развитие навыков использования в речи элементов русского речевого этикета, что способствует повышению как культуры речи учащихся, так и их общей культуры.

Умение чётко и ясно выразить свои мысли, говорить грамотно, умение не только привлечь внимание своей речью, но и воздействовать на слушателей, владение культурой речи – своеобразная характеристика профессиональной пригодности для людей самых различных профессий: дипломатов, юристов, политиков, преподавателей школ и вузов, работников радио и телевидения, менеджеров, журналистов, экономистов и т. д. Культурой речи важно владеть всем, кто по роду своей деятельности связан с людьми, организует и направляет их работу, ведет деловые переговоры, воспитывает, заботится о здоровье, оказывает людям различные услуги. Современные учащиеся – это наши будущие представители перечисленных выше профессий, поэтому знание культуры речи им необходимы для дальнейшей самореализации в выбранной ими сфере деятельности.

Кроме этого, курс не только связан с языковой, речевой практикой, он имеет высокую общественную мотивацию, вызван жизненной необходимостью. В настоящее время многие слова, используемые носителями языка, находятся за пределами литературных норм. Часто можно слышать речь стилистически сниженную, где используются просторечные, вульгарные, жаргонные, бранные (нецензурные) слова и выражения. Остро встает вопрос об экологии языка, речи.

Все вышесказанное свидетельствует об актуальности курса «Культура речи. Языковая норма».

Из школьного компонента учебного плана МБОУ «Пудостьская СОШ» на проведение предметного курса выделен 1 час в неделю (34 часа в год). Реализуется в рамках учебного предмета «русский язык», опирается на межпредметные связи: литературу, историю, психологию.

Цели курса:

- содействовать формированию толерантной, открытой для общения личности, способной к сотрудничеству, к межкультурному взаимодействию, владеющей важнейшим инструментом достижения социального и личного успеха в жизни – навыками успешной коммуникации;
- совершенствовать лингвистические знания учащихся;
- развивать их коммуникативные способности через овладение речевой культурой как важнейшим, жизненно необходимым средством общения;
- познакомить учащихся с коммуникативными качествами речи и тенденциями развития языка;
- пробудить интерес и уважение к языку как национальному государственному достоянию;

- помочь учащимся овладеть нормами литературного языка в его устной и письменной форме;
- совершенствовать речевую практику;
- развить творческие способности учащихся.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе решения следующих

задач курса:

- развить и сформировать коммуникативную способность, готовность к успешному, позитивному общению;
- сформировать практические навыки успешного, эффективного речевого общения в важнейших жизненных ситуациях, выработка на основе этих умений и навыков собственного коммуникативного стиля;
- составить целостное представление о проблемах культуры речи русского языка;
- углубить и расширить знания учащихся о культуре речи и речевом этикете (культуре общения);
- дать знания о нормах современного русского литературного языка, о качествах правильной и уместной (речевое мастерство) речи;
- выработать навыки правильного употребления литературных норм русского языка;
- подвести учащихся к осознанию, что владение нормами литературного языка – это проявление высокого уровня культуры речи, охрана литературного языка;
- сформировать умения анализировать чужую и собственную речь с точки зрения норм литературного языка;
- сформировать умения строить в устной и письменной форме правильную, точную, выразительную, коммуникативно-целесообразную речь с учетом сферы общения;
- подготовить учащихся к успешному обучению в высших учебных заведениях, помочь сориентироваться в выборе профессии.

Содержание курса соответствует познавательным возможностям школьников, развивает их учебную мотивацию через опыт работы на уровне повышенных требований. Программа курса представляет собой расширенный, углубленный вариант изучения вопросов, связанных с культурой речи, и включает темы, не нашедшие отражения в действующих базовых программах, но необходимые для речевой подготовки учащихся.

В программе расширена понятийная основа обучения культуре речи, язык соотнесен с действительностью непосредственно (культура общения). С этой целью предлагается углубление сведений из области орфоэпии, орфографии, пунктуации, грамматики, рассмотрение различных языковых средств с точки зрения их практического использования в речи для нужд общения, ориентация учащихся на экологический подход к процессу засорения языковой среды внелитературной лексикой.

Таким образом, предложенный элективный курс «Культура речи. Языковая норма» для учащихся 9 классов отражает потребность школьников в специфических знаниях и умениях, составляющих коммуникативную компетентность.

Исходя из целей и задач изучения учебного материала, в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной и итоговой аттестации учащихся в МБОУ «Пудостьская СОШ» используются следующие:

- формы организации классно-урочной системы: **Урок-лекция** (решение общей проблемной познавательной задачи, с использованием демонстрационного материала разработанного учителем). **Урок-практикум** (письменные исследования, решение различных задач, практическое применение различных методов решения задач). **Урок-исследование** (решение проблемных задач исследовательского характера аналитическим методом). **Комбинированный урок** (выполнение работ и заданий разного вида). Урок-зачет (устный опрос по заранее составленным вопросам по изученной теме). Урок-самостоятельная работа (предлагаются разные виды самостоятельных работ).

Формы обучения:

- лекции с элементами беседы;

- практические занятия;
- работа с текстами, словарями;
- самостоятельная работа учащихся.

Критерии ожидаемых результатов:

1. Повышение мотивации учащихся на учебную деятельность.
2. Усвоение учащимися знаний норм языка, формирование умения правильной, точной, логичной, уместной и выразительной речи.
3. Усвоение знаний должно способствовать улучшению качества письменной и устной речи учащихся.
4. Овладение учащимися способами исследовательской деятельности.

Оценка знаний и умений учащихся по данному курсу выставляется в форме зачёт/незачёт. Оценивание знаний производится на конец каждой четверти и в конце учебного года. Форма сдачи зачёта выбирается учащимися самостоятельно: либо защита проекта, либо публичное выступление на семинаре.

Содержание программы

ВВЕДЕНИЕ. ПОНЯТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ (4ч.)

Культура речи, ее предмет и задачи. Общие сведения об основных аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном, этическом. Основные понятия культуры речи. Язык как система. Язык и речь. Функции языка.

Учащиеся должны знать: определения понятий «культура речи», «язык», «речь», «текст», «коммуникация», «коммуникативная компетенция», «качества речи», «литературный язык», «литературная норма», «стиль», «языковой стандарт», «языковая личность», «формы речи», «виды речи», «речевой этикет; основные аспекты культуры, их особенности (нормативный, коммуникативный, этический); концепцию ученых, считающих, что язык есть система знаков; взаимоотношение языка и речи; основные функции языка (коммуникативную (функцию общения), когнитивную (познавательную функцию).

Учащиеся должны уметь: дать определения понятиям «культура речи», «язык», «речь», «текст», «коммуникация», «коммуникативная компетенция», «качества речи», «литературный язык», «литературная норма», «стиль», «языковой стандарт», «языковая личность», «формы речи», «виды речи», «речевой этикет; назвать основные аспекты культуры, их особенности (нормативный, коммуникативный, этический); представить концепцию ученых, считающих, что язык есть система знаков; рассказать о взаимоотношении языка и речи; охарактеризовать основные функции языка (коммуникативную (функцию общения), когнитивную (познавательную функцию), кумулятивную (культуроносную функцию)). грамотно выразить свои мысли.

АСПЕКТЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ (6ч.)

Нормативный аспект культуры речи и его основные особенности. Критерии языковой нормы. Основные виды языковых норм: орфоэпические, акцентологические, орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические (словообразовательные, морфологические, синтаксические), стилистические. Коммуникативный аспект культуры речи и его основные особенности. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, логичность, понятность, краткость, богатство, чистота, выразительность, уместность. Этический аспект культуры речи и его основные особенности. Этические нормы речевой культуры.

Учащиеся должны знать: определения понятий «нормативный аспект культуры речи», «коммуникативный аспект культуры речи», «этический аспект культуры речи», «языковая норма»; критерии языковой нормы; основные виды языковых норм (орфоэпические, акцентологические, орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические (словообразовательные, морфологические, синтаксические), стилистические); коммуникативные качества речи: правильность, точность, логичность, понятность, краткость, богатство, чистота, выразительность, уместность; этические нормы речевой культуры.

Учащиеся должны уметь: дать определения понятиям «нормативный аспект культуры речи», «коммуникативный аспект культуры речи», «этический аспект культуры речи», «языковая норма»; уметь различать орфоэпические, акцентологические, орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические (словообразовательные, морфологические, синтаксические), стилистические нормы; находить примеры неправильного использования языковых норм и корректировать ошибки; строить свою речь согласно соблюдению норм русского языка.

КУЛЬТУРА МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ. ВИДЫ РЕЧИ (7ч.)

Понятие монологической речи, ее композиция и основные этапы подготовки. Анализ монологической речи. Общие сведения об основных видах речи. Приветственная речь. Информационная речь. Агитационная речь.

Учащиеся должны знать: определения понятий «монологическая речь», «приветственная речь», «информационная речь», «агитационная речь»; композицию монологической речи; основные этапы подготовки монологической речи; классификацию видов монологической речи.

Учащиеся должны уметь:

дать определения понятиям «монологическая речь», «приветственная речь», «информационная речь», «агитационная речь»; анализировать монологическую речь; назвать основные этапы подготовки монологической речи; строить собственное монологическое высказывание; грамотно отбирать языковые средства при создании монологической речи.

АНАЛИЗ ТЕКСТА. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА (11ч.)

Схема анализа текста. Изобразительно-выразительные средства языка (основные тропы и стилистические фигуры речи).

Учащиеся должны знать: схему анализа текста; определения понятий «изобразительно-выразительные средства русского языка», «анафора», «эпифора», «антитеза», «гипербола», «литота», «градация», «инверсия», «ирония», «эпитет», «олицетворение», «сравнение», «метафора», «метонимия», «синекдоха», «оксюморон», «синтаксический параллелизм», «плеоназм», «парцелляция», «присоединение», «эллипсис», «риторический вопрос», «риторическое восклицание», «риторическое обращение».

Учащиеся должны уметь: дать определения понятиям «изобразительно-выразительные средства русского языка», «анафора», «эпифора», «антитеза», «гипербола», «литота», «градация», «инверсия», «ирония», «эпитет», «олицетворение», «сравнение», «метафора», «метонимия», «синекдоха», «оксюморон», «синтаксический параллелизм», «плеоназм», «парцелляция», «присоединение», «эллипсис», «риторический вопрос», «риторическое восклицание», «риторическое обращение»; анализировать тексты; находить в текстах изобразительно-выразительные средства языка (тропы и стилистические фигуры), объяснять цель их употребления; использовать изобразительно-выразительные средства языка (тропы и стилистические фигуры) при создании собственных текстов.

ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ (4ч.)

Ораторское искусство Древней Греции и Древнего Рима. Подготовка к публичному выступлению. Общие рекомендации по подготовке к публичному выступлению. Выработка уверенности в себе. Техника речевой импровизации. Проблема первого впечатления. Личность оратора. Зрительно воспринимаемые элементы речи: 1) внешний вид, 2) манеры, 3) поза, 4) жесты и мимика.

Учащиеся должны знать: способы подготовки к публичному выступлению; технику подготовки конспекта публичного выступления; основные рекомендации при подготовке к публичному выступлению, с целью выработки уверенности в себе; технику речевой импровизации; значение зрительно воспринимаемых элементов речи (внешний вид, манеры, поза, жесты и мимика) и правила их соблюдения при публичном выступлении; требования к манере выступления.

Учащиеся должны уметь: подготовить конспект публичного выступления; психологически и физически подготовиться к публичному выступлению; правильно использовать зрительно воспринимаемые элементы речи (внешний вид, манеры, позу, жесты и мимику); публично выступать, не боясь аудитории.

Перечень учебно-методического обеспечения

I. Литература для учителя

1. Баева, О.Л. Ораторское искусство и деловое общение: учебное пособие / Л. О. Баева. – М.: Новое знание, 2003.
2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Катаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
3. Власенков, А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стилъ речи: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / А.И. Власенков. – М.: Просвещение, 2001.
4. Влодавская, Е.А. Русский язык. Единый государственный экзамен / Е.А. Влодавская. – М.: Экзамен, 2005.
5. Русский язык. 9 класс. Хотите быть успешными? Говорите правильно!: элективные курсы / авторы-составители Г.И. Дудина, В.Н. Пташкина. – Волгоград: Учитель, 2009.
6. Штрекер, Н.Ю. Русский язык. Культура речи: учебное пособие для вузов / Н.Ю. Штрекер. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.
7. Щербинина, Ю.В. Русский язык: Речевая агрессия и пути ее преодоления: учебное пособие для вузов / Ю.В. Щербинина. – М.: Флинта / Наука, 2004.

II. Технические средства обучения

1. Рабочее место учителя (системный блок, монитор, клавиатура, мышь).
2. Колонки (рабочее место учителя).
3. Проектор.

III. Программные средства

1. Операционная система Windows XP.
2. Офисное приложение Microsoft Office 2007, включающее программу разработки презентаций Microsoft PowerPoint.